

Fr.03.05.2024

HAUS DER STADT
20:00 UHR

Swinging Ladies +2



SWING, BLUES, BOOGIE WOOGIE
MAMBO, TANGO UND POP CLASSICS

NICKI PARROTT, KONTRABASS UND GESANG
ENGELBERT WROBEL, KLARINETTE
PAOLO ALDERIGHI UND STEFANIE TRICK, KLAVIER

Cappella Villa Duria

Tivolistr. 1
52349 Düren

Tel.: 02421 25-2572
www.cappellavilladuria.de

Mit freundlicher Unterstützung



VIER TOP-MUSIKER AUS VIER LÄNDERN UND DREI KONTINENTEN!

Der in Nideggen groß gewordene Swing-Klarinetrist und Saxofonist Engelbert Wrobel, der sein Abitur auf dem GAW in Düren machte und sich schon damals mit seiner Schülerband „Happy Jazzmen“ in der Dürener Gegend seine ersten Sporen als Jazzmusiker verdiente, präsentiert dieses seit zehn Jahren bestehende einzigartige Quartett mit zwei Meisterpianisten an einem Instrument und der charmanten Weltklasse-Bassistin und -Sängerin Nicki Parrott – ein Vergnügen und ein Muss für alle Jazzliebhaber. Die Gruppe unterhält ihr Publikum auf allerhöchstem musikalischen Niveau, und das humorvoll präsentierte Programm erstreckt sich von Ragtime über Swing und Boogie Woogie bis auf Blues und wird mit etwas Mambo, Tango und einigen Popklassikern gewürzt.

Nicki Parrott „könnte jeden dazu bringen, Jazz zu lieben“ (Cabaret Szene 2013). „Es gibt nur einige wenige Künstler, die Starqualitäten haben. Es ist eine Kombination von Talent und Charisma, die sie dazu befähigt, sich aus einer Gruppe abzuheben und ein Publikum zu begeistern.“ (Joe Lang)

Stephanie Trick „beherrscht die Kunst des Stride-Piano-Stils“ (Jack Rummel). „Mit einem swingenden Stil, der Boogie Woogie und Blues der späten 1920er-Ära umfasst, hat Stephanie in vielen Teilen der USA, Europa und Japan zu den verschiedensten Anlässen konzertiert. Eines der schönsten Geschenke, welches in der letzten Zeit der Jazz-Piano-Szene beschert wurde, wir könnten nicht erfreuter sein.“ (Dick Hyman)

Engelbert Wrobel „ist ein Meister der Authentizität. Sein vollendetes Klarinettenspiel verbindet höchste musikalische Ansprüche mit bekennder Lebensfreude zu einer unvergleichlichen Bühnenpräsenz.“ „... Engelbert Wrobel als Magier der Klarinette ...“ „Wrobel spielt Goodman nicht einfach nur nach, seine Interpretation reflektiert immer perfekt den Geist des großen Bandleaders.“

Das Ensemble wird durch den italienischen Pianisten **Paolo Alderighi** bereichert, der seit 2005 musikalischer Partner von Engelbert Wrobel im „International Hot Jazz Quartet“ ist. „Obwohl einige Paolo als Jazzpianisten als tollen jungen Musiker oder überdurchschnittlich begabten Improvisator betiteln, so ist seine wahre Charakterisierung sowohl einfacher als auch tiefgreifender. Paolo ist Könnler und Künstler, der Schönheit kreiert. Seine Musik berührt, ist voller Überraschungen und verbreitet Licht.“ (Michael Steinmann)